

## Аналіз освітньої та/або професійної кваліфікації

Голубєв Юрій Володимирович

кафедри фізичного виховання психолого-педагогічних дисциплін за 2018-2023 рр.

**1. Відповідність освітньої та/або професійної кваліфікації Голубєв Ю.М. освітнім компонентам, що викладаються:**

### Фізичне виховання.

№	Показник	Фактичні дані
1	Документ про вищу освіту	Черкаський державний педагогічний інститут спеціальність „Фізична культура,, диплом ЛБ № 007771 від 16 червня 1995р.
2	Документ про науковий ступінь	
3	Наявність досвіду професійної діяльності (заняття) за відповідним фахом (спеціальністю, спеціалізацією) не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності)	
4	Керівництво (консультування) дисертації на здобуття наукового ступеня за спеціальністю, що була захищена в Україні або за кордоном	
5	Щонайменше п'ятьма публікаціями у наукових виданнях, які включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection, протягом останніх п'яти років	

**Висновок: освітня та/або професійна кваліфікація Голубєв Ю.В. відповідає освітнім компонентам.**

**2. Досягнення у професійній діяльності, які зараховуються за останні п'ять років** (науково-педагогічні, педагогічні та наукові працівники, які забезпечують освітній процес, повинні мати не менше чотирьох досягнень у професійній діяльності за останні п'ять років, визначених у пункті 38 Ліцензійних умов)

№	Показник	Фактичні дані
1	Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection	
2	Наявність одного патенту на винахід або п'яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п'яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір	
3	Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)	
4	Наявність виданих навчально-	1.«Методичні рекомендації для самостійних занять фізичними вправами

	<p>методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування</p>	<p>студентам спеціальної медичної групи».-Умань ВПЦ «Візаві» 2018 р.,</p> <p>2.«Методичні рекомендації для самостійних занять фізичними вправами студентам ВНЗ». – Умань, ВПЦ «Візаві» 2019 р.</p> <p>3.«Методичні рекомендації для самостійних занять волейболом студентам ВНЗ». - Умань, ВПЦ «Візаві» 2020 р</p> <p>4.«Методичні рекомендації для самостійних занять фізичними вправами студентам спеціальної медичної групи»- Умань, ВПЦ «Візаві» 2021 р.</p> <p>7. Голубєв Ю.М. Фізичне виховання для спеціальності «Агрономія» // Програма навчальної дисципліни. – Умань 2022, -20 с.</p> <p>8. Голубєв Ю.М. Фізичне виховання для спеціальності «Геодезія та землеустрій» // Програма навчальної дисципліни. – Умань 2022, -20 с.</p> <p>9. Голубєв Ю.М. Фізичне виховання для спеціальності «Агроінженерія» // Програма навчальної дисципліни. – Умань 2022, -19 с.</p>
5	Захист дисертації на здобуття наукового ступеня	
6	Наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня	
7	Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад	

8	<p>Виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах</p>	
9	<p>Робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із</p>	

	здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю)	
10	Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”;	
11	Наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою)	
12	Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п’яти публікацій	
13	Проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;	
14	Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або	<p>Секретаря федерації тенісу настільного Черкаської області з 2015</p> <p>Суддя Національної категорії з настільного тенісу з 2015</p> <p>Головний секретар клубного чемпіонату України з настільного тенісу серед чоловічих команд центрального регіону:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- м. Умань, жовтень 2020 р.</li> <li>- м. Умань, квітень 2021 р.</li> </ul>

робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських,

- м. Умань, вересень 2021 р.
- м. Умань, листопад 2021 р.

	<p>Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу</p>	
<p>15</p>	<p>Керівництво школярем, який зайняв призове місце III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього</p>	<p>Тренер збірної команди Черкаської області з настільного теніс, учасників чемпіонату України серед юнаків 2008 р.н. і молодших:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Запоріжжя – жовтень 2020 р., команді змагань – II місце</li> <li>- Чернігів – травень 2021 р. команді змагань – I місце</li> </ul>

	(освітньо-наукового/освітньо-творчого рівня)	
<u>16-18</u>	<u>Це для військових ЗВО</u>	
19	Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Член ФНТ України</li> <li>2. Член Громадської Організації ФТН Черкаської області</li> <li>3. Доброволець Територіальної оборони Уманщини</li> </ol>
20	Досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тренер ДЮСШ «Колос», 2000 – 2009 рр.</li> <li>2. Тренер настільного тенісу, ОДЮСШ «Динамо»</li> </ol>

**Висновок: досягнення у професійній діяльності Голубєв Ю.В. підтверджуються виконанням 5 досягнень у професійній діяльності за останні п'ять років, визначених у пункті 38 Ліцензійних умов**

\*Під час визначення досягнень у професійній діяльності науково-педагогічного (наукового) працівника можуть зараховуватися досягнення за попередніми місцями роботи, п'ятирічний строк може продовжуватися на час перерви в роботі з об'єктивних причин (соціальна відпустка, академічна відпустка, призов/мобілізація на військову службу чи військова служба за контрактом, тривала непрацездатність тощо).

\*\*Вимога наявності досягнень у професійній діяльності не застосовується до науково-педагогічних (наукових) працівників із стажем науково-педагогічної роботи менше трьох років, працівників, що мають статус учасника бойових дій, а також до фахівців-практиків, які працюють на посадах науково-педагогічних (наукових) працівників на умовах сумісництва в обсязі 0,25 або менше, або 150 годин навчального навантаження на навчальний рік.

\*\*\*Для закладів вищої освіти, в яких здійснюється підготовка фахівців за мистецькими спеціальностями галузі знань “02 Культура і мистецтво”, спеціальностями “014 Середня освіта (Музичне мистецтво)”, “014 Середня освіта (Образотворче мистецтво)”, замість наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, науково-педагогічним (педагогічним) працівникам мистецьких спеціальностей можуть зараховуватися такі оприлюднені здобутки: літературні твори, переклади літературних творів, твори живопису, декоративного мистецтва, архітектури, архітектурні проекти, скульптурні, графічні, фотографічні твори, твори дизайну, музичні твори, аудіо- та відеовороти, передачі (програми) організації мовлення, медіатвори, сценічні постановки, концертні програми (сольні та ансамблеві) кінотвори, анімаційні твори, аранжування творів, рекламні твори.